

Venezia 2050

Marittima Settimo Sestiere

Festival del Mare

Laboratorio di

progettazione luav

Prof. S.Pascolo

2007-08

FESTIVAL DEL MARE
8° Salone nautico Internazionale di Venezia

7°SESTIERE: MARITTIMA - Venezia diventa contemporanea
Un workshop aperto, collaborativo, interattivo



Moderatore : Sebastiano Giorgi
Coordinatori: Sergio Pascolo, Mario Guerrasio

Intervengono:

Carlo Magnani, Rettore Università IUAV di Venezia

Mara Rumiz, Assessore ai Lavori Pubblici del Comune di Venezia

Sergio Pascolo, Docente responsabile del Laboratorio integrato di progettazione Università Iuav

FESTIVAL DEL MARE
8° Salone nautico Internazionale di Venezia

7°SESTIERE: MARITTIMA - Venezia diventa contemporanea

Un workshop aperto, collaborativo, interattivo

Partecipanti

Pietro Clemente	Alfonso Cendron	Andrea Fonda
Luca Piazza	Alessandra Chemollo	Alfonso Cedron
Tania Boscolo Agostini	Fulvio Orsenigo	Marco Zordan
Simone Puppa	Andrea Mariotto	Manuel Vecchina
Matteo Fogale	Letizia Bassi Randi	Andrea Casadei
Paolo Da Ponte	Alessandro Andreanelli	Rosanna Sidney Evans
Elvio Casagrande	Maria Rosa Vittadini	Anna Brondino
Lucio Asta	Marco Contini	Chiara Barbieri
Mattia Tenca Montini	Alberto Casarotto	Alvise Ferialdi
Alessandra Azzolin	Paolo Didonè	Saverio Pastor
Anna Costa	Samuel Colle Dominguez	Michela Scibilia
Diego Busatto	Riccardo Pelizzon	Hans J. Broda
Andrea Dianin	Mario Guerrasio	Elena Barinova
Fabrizio Paone	Stefano Rocchetto	Raffaella Pannizon
Dunia Mittner	Elisa Lupi	Giuseppe Camporini
Silvia Bortolini	Danilo Gerotto	Francesco Schiavi
Vincenzo Casali	Monica Cadomuro	
Anita Cerpelloni	Angelo Danio	

7°SESTIERE: MARITTIMA - *Venezia diventa contemporanea*

Un workshop aperto, collaborativo, interattivo

FESTIVAL DEL MARE
8° Salone nautico Internazionale di Venezia

I
-
U
-
A
-
V

*IUAV, corso di laurea specialistica sostenibilità
laboratorio integrato di progettazione
Il anno, I semestre
2007/2008*

Sergio Pascolo
Mariarosa Vittadini
Vittorio Manfron
Luca Cecchinato

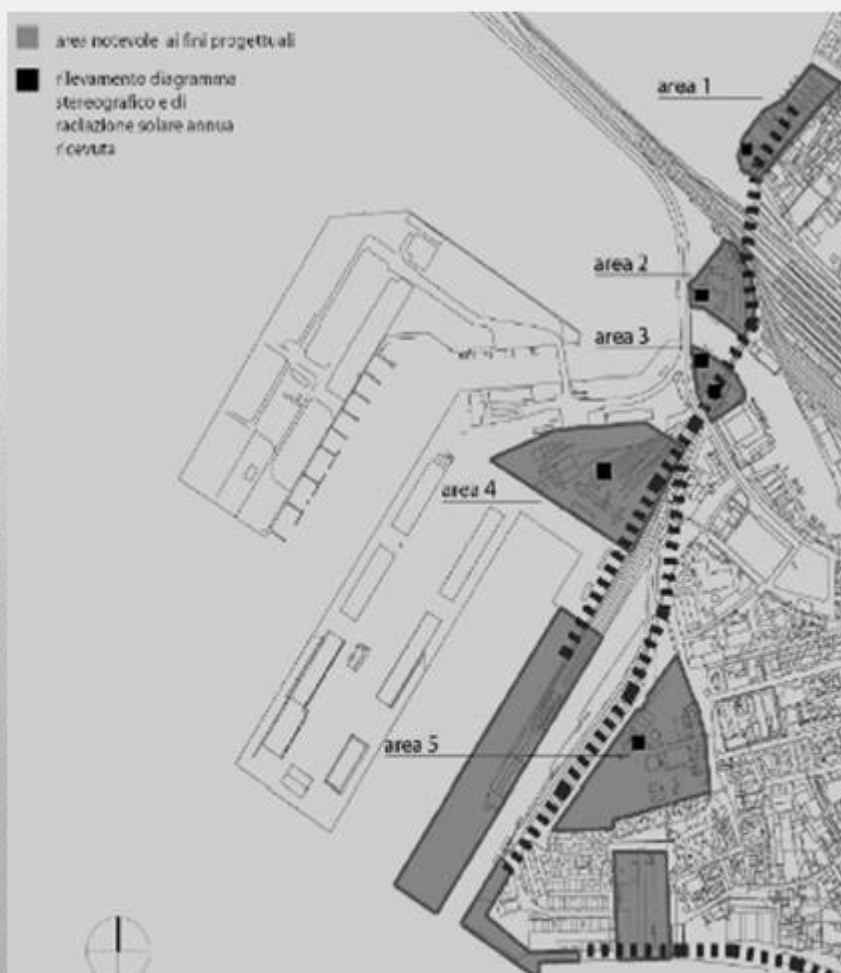
WEST VENICE QUARTIERE SOSTENIBILE

Il tema di progetto è l'ideazione di una struttura parte di città innovativa, complessa, sostenibile, che faccia diventare Venezia una città contemporanea proiettata nel futuro un sistema di strutture che diventi il luogo di attività e di attrattività e di ritrovo tutto l'anno, un riferimento urbano per i residenti, un polo di eccellenza per gli studenti i ricercatori, i visitatori e un nuovo luogo di abitazione.



7°SESTIERE: MARITTIMA - *Venezia diventa contemporanea*
Un workshop aperto, collaborativo, interattivo

FESTIVAL DEL MARE
8° Salone nautico Internazionale di Venezia



7°SESTIERE: MARITTIMA - *Venezia diventa contemporanea*
Un workshop aperto, collaborativo, interattivo

FESTIVAL DEL MARE
8° Salone nautico Internazionale di Venezia



I
U
A
V